COMMENT NOUS AVONS PROCÉDÉ

Nous avons acheté 8 aides auditives en pharmacie, magasins d'électroménager ou sur Internet, pour une gamme de prix s'étalant de 10 à 299 €. Nous nous sommes également procuré une prothèse auditive premier prix sur ordonnance, à 390 € (en promotion). En laboratoire, les appareils ont été placés dans un caisson. Nous avons établi des courbes de réponses, afin de déterminer l'amplification des différentes fréquences à puissance maximale. La prothèse « premier prix », qui a montré un profil de restitution correct, a servi de point de référence.

OUI, SANS DANGER

ALVIS ALD 410

299 €

Le profil de restitution des sons peut correspondre aux attentes de quelqu'un qui commence à entendre moins bien. Mais à réglage maximal, les fréquences en sortie dépassent parfois 100 dB, ce que certaines oreilles supporteront mal.

AUDITION CONSEIL OÏDO

199 €

Cet intra-auriculaire discret, disponible chez les audioprothésistes, amplifie mieux les aigus que les graves, ce qui correspond à une presbyacousie débutante. Les environnements bruyants peuvent entraîner un inconfort.

BEURER HA50

40 €

Ce contour d'oreille ne risque pas de causer de dommage, le profil de restitution étant correct. Mais il n'est pas discret, et le tube qui relie l'appareil au conduit auditif ne peut pas être plaqué contre le pavillon de l'oreille.

SONALTO OCTAVE

299 €

Avec ce modèle de Sonalto, le gain moyen est de 21 décibels par rapport au son d'entrée. C'est un appareil acceptable pour les pertes auditives légères à moyenne dans les aigus et les mediums.

OUI, À CONDITION D'ÊTRE RÉGLÉS

AUDIBEST BY LOUIS

200 à 239 €

À puissance maximale, nous avons mesuré jusqu'à 120 dB en sortie : en milieu très bruyant, l'oreille peut souffrir. Ce modèle, vendu dans certaines pharmacies, amplifie un peu trop les graves, mais les fréquences correspondant à la parole sont bien amplifiées.

SERINITI ORISON

299 €

+ 20 dB sur les aigus, + 40 dB sur les mediums, au réglage maximal l'amplification est plus adaptée à une surdité moyenne, voire sévère, qu'à un début de perte auditive. Il faut l'utiliser à un niveau de réglage plus bas. Attention, les embouts fermés peuvent faire résonner la voix du porteur.

SONHAUT AER15

199 €

A priori, la bonne restitution des aigus et mediums peut satisfaire une presbyacousie mais le gain maximal est supérieur à ce qu'autorise la réglementation. Il est indispensable de jouer sur les réglages. En outre, cet appareil, avec dôme fermé, peut faire résonner la voix du porteur.

DÉCONSEILLÉ

CLEAR SOUND

9,50 € sur Cdiscount

Rien ne va avec cet appareil. Il amplifie plus les basses que les aigus, c'est l'inverse de ce qui est recherché ! Il y a également un risque de traumatisme de l'oreille avec les fréquences graves. Le bruit de fond est trop fort (56 dB). Et le mode d'emploi n'est même pas en français.